

Inleiding

Door te herdenken en te vieren blijven herinneringen en verhalen bewaard, ook als de mensen die het hebben meegemaakt niet meer leven.

Opdrachten

Ten eerste: sla dit PDF op op je computer onder je eigen naam: VierenenHerdennen_JouwNaam.pdf.

- 1 Er zijn veel verschillende manieren om een gebeurtenis te herdenken. Sommige gebeurtenissen zijn zo groot, dat veel mensen die tegelijkertijd herdenken of vieren. Denk bijvoorbeeld aan het vieren van vrijheid of het herdenken van een oorlog.
 - a Wat is het verschil tussen herdenken en vieren?
 - b Noem vijf verschillende manieren van herdenken met een groep of samenleving.
 - c Wat vind jij de mooiste manier?
 - d Hoe draagt herdenken van vroeger bij aan vrijheid van nu?

Ontwerp jouw monument

Monumenten zijn er om mensen te helpen stilstaan bij wat er gebeurd is en om mensen na te laten denken over hoe het leven nu gaat.

Maquette

Als een kunstenaar begint met het maken van een monument, maakt hij eerst een kleine versie. Dat heet een maquette. Als je alle vragen beantwoord hebt, kun je een maquette van je monument gaan schetsen en samenstellen.



Opdrachten

- 2 Ontwerp zelf een nieuw monument. Denk eerst goed na over wat je wilt ontwerpen. De volgende vragen kunnen je daarbij helpen. Denk na over deze vragen.
 - a **Waar?**
Waar komt het monument te staan?
 - b **Wie/Wat?**
Welke persoon, welke groep of welke gebeurtenis verdient volgens jou een monument in jouw buurt? Waarom?
 - c **Gevoelens**
Welke gevoelens moet het monument oproepen? Denk bijvoorbeeld aan verdriet, vreugde, angst, woede, pijn, of schaamte.
 - d **Soort**
Wat voor soort monument wordt het? Denk bijvoorbeeld aan een metalen gedenkplaat, steen, gebouw, standbeeld, kunstwerk, brug, boom, bos..., of misschien iets wat nog niet bestaat.
 - e **Tekst**
Zou er een tekst op je monument moeten staan? Wat voor tekst dan?