

## Inleiding

Geschiedenis werd vroeger verteld door de machthebbers en overwinnaars. Dat waren vaak rijke, witte mannen. Zij kregen een bijvoorbeeld een standbeeld. Vanaf 1960 is er in de geschiedenis ook meer aandacht voor andere groepen, zoals vrouwen, arbeiders of tot slaaf gemaakten. Er komen meer perspectieven bij, en over sommige personen die eerst als held werden gezien, kan je nu anders denken.

In deze les onderzoek je het ontstaan van een standbeeld, denk je na over de verschillende belangen rondom een standbeeld en bedenk je oplossingen voor als een standbeeld niet meer 'bij de tijd' is.

## Opdrachten

**Sla eerst dit PDF op op je computer onder je eigen naam: Standbeelden\_JouwNaam.pdf**

- 1 Alle standbeelden in de plaats waar je woont zijn ooit bedacht en geplaatst. Sommige staan er misschien al 200 jaar, andere zijn nieuwer. Hoe komt een beeld tot stand? Zet de Romeinse cijfers, die je hieronder ziet, in de goede volgorde.



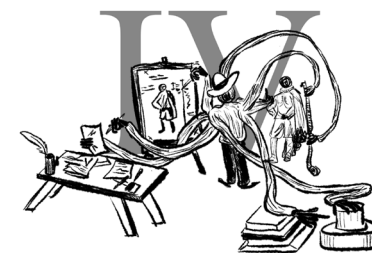
Het comité zoekt een kunstenaar.



Het standbeeld wordt geplaatst.



De gemeente keurt het voorstel goed.



De kunstenaar maakt een ontwerp van het standbeeld.



De gemeente bepaalt de plaats van het standbeeld.



Bewonderaars organiseren zich in een comité.



Het comité doet een aanvraag bij de gemeente tot plaatsen van een standbeeld van die persoon, groep of gebeurtenis.



Het standbeeld wordt onthuld door de burgemeester.

## Emoties

- 2 Een standbeeld wordt bij aanvang geplaatst voor de eeuwigheid – maar mensen veranderen soms van mening, denken anders over bepaalde gebeurtenissen of kennen andere informatie. Dan kan het zijn dat het standbeeld niet meer past bij de tijd waarin je leeft.
  - a Kies een standbeeld van een persoon bij jou in de buurt. Vul de naam van die persoon in.
  - b Denk aan het standbeeld. Wat voor gevoel roept het bij je op? Denk bijvoorbeeld aan blij, omdat het vlakbij je huis is en je dan bijna thuis bent, of boos omdat je het niet mooi vindt. Kies een emoji en schrijf waarom je deze kiest.
  - c Zoek informatie over deze persoon op internet. Wat kom je te weten? Schrijf 5 dingen op.
  - d Misschien denk je hetzelfde over deze persoon, misschien ook niet. Welke emoji past er nu bij jouw gevoel? Leg je antwoord uit.

## Inleiding

Stel, er staat in jouw woonplaats een beeld van iemand leefde in de 18e eeuw, en die veel handel heeft gedreven. Door die persoon werd jouw woonplaats heel rijk, maar die persoon handelde ook in tot slaafgemaakte mensen. Sommige mensen willen nu het standbeeld weghalen, anderen willen het juist behouden. De gemeente vraagt jou om hulp.

## Oplossingen

- 3** Bedenk minstens 9 verschillende oplossingen voor wat een gemeente met het standbeeld kan doen. Twee oplossingen zijn al gegeven:
- Het standbeeld precies zo laten staan als nu, niets erbij en niets eraf.
  - Het standbeeld weghalen en vernietigen.
- a** Vul de diamant hieronder in. Zet de oplossing die je het beste vindt in het bovenste vakje. Zet de oplossing die je het minst aanspreekt in het onderste vakje. Verdeel de andere oplossingen op volgorde over de vakken ertussen.
- b** Waarom vind je de bovenste oplossing het beste?
- c** Brengt deze oplossing de standpunten van mensen dichterbij elkaar, denk je? Waarom wel/niet?
- d** Wat is er nodig om de bovenste oplossing uit te voeren? Vul drie dingen in.